

A PESAR DEL MAL TIEMPO...



Fechas de la Semana

30 de julio, 1777. Nace Castro Barros. Nació en Chiquis, La Rioja, el sacerdote doctor Pedro Ignacio Castro Barros. Fundó una escuela gratuita de filosofía y latín, fue rector de la Universidad Mayor de San Carlos, diputado por La Rioja a la Asamblea General Constituyente y al Congreso de Tucumán en ocasión de declararse nuestra Independencia. Dejó de existir en Chile el 17 de abril de 1846. Sus restos fueron repatriados en 1926.

1° de agosto, 1806. Combate de Peridriel. Los invasores ingleses al mando de Guillermo Carr Beresford y las tropas criollas a cuyo frente se hallaban Juan Martín de Pueyrredón, Martín Rodríguez, Manuel Arroyo y Antonio Olavarría, se enfrentaron en Peridriel. Fue la primera batalla librada por tropas criollas.

2 de agosto, 1823. Fallece Remedios Escalada. La esposa del general San Martín había nacido en Buenos Aires el 20 de noviembre de 1797 con el nombre de María de los Remedios Feliciano Liboria Carmen Escalada y de la Quintana. En 1812 contrajo matrimonio con nuestro Libertador. Falleció muy joven en esta capital.

2 de agosto, 1889. Deja de existir Eduardo Gutiérrez. Novelista y periodista, Eduardo Gutiérrez rescató en sus obras hechos y personajes reales que incorporó a la literatura. Algunas de ellas son "Juan Moreira", "Santos Vega", "Hormiga Negra", "El Chacho", "Pastor Luna", "Juan Cuello". Había nacido en Buenos Aires el 15 de julio de 1851.

3 de agosto, 1492. Colón parte rumbo a América. Partió desde el pequeño puerto de Palos, en Andalucía (España) el almirante Cristóbal Colón, con el propósito de llegar al Asia navegando hacia el Oeste, fundándose en que si la Tierra era redonda —como creía— regresaría al punto de partida. El resultado inesperado del viaje fue el descubrimiento del Nuevo Continente.

5 de agosto, 1819. Deja de existir Antonio González Balcarce. Al estallar la Revolución de Mayo, le fue confiado el mando del Ejército del Interior. Fue jefe de la primera expedición libertadora al Alto Perú. Asistió, entre muchas otras batallas, a la de Suipacha, primer triunfo del ejército argentino. En 1814 fue nombrado Gobernador Intendente de Buenos Aires. Dos años más tarde reemplazó a Rondeau en la dirección del Estado. Había nacido en 1777.

Día Internacional del Niño

En diciembre de 1954, la Asamblea General de las Naciones Unidas resolvió solicitar a los países miembros que constituyeran el **Día Universal del Niño**. Dejó a la decisión de cada uno de ellos la fecha en que lo celebraría, aclarando que debería consagrarlo a la fraternidad y comprensión entre los niños del mundo entero.

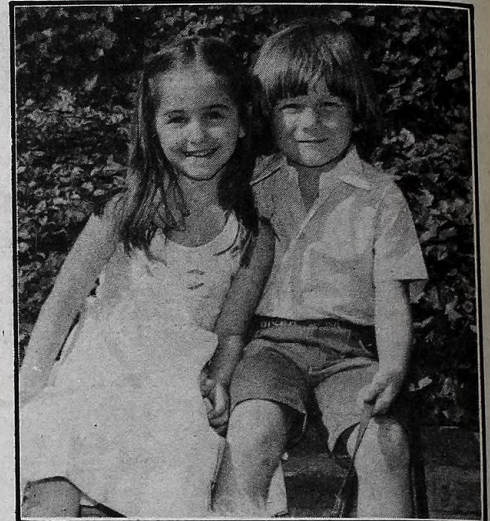
En nuestro país, el decreto 114 de 1969 instituyó como Día del Niño el primer lunes de octubre. Con el tiempo, esa fecha fue modificada: Ahora el Día del Niño se celebra el primer domingo de agosto de cada año, y así figura en el Calendario Escolar.

La responsabilidad de promover anualmente el Día Universal del Niño fue asignada por la Asamblea General de las Naciones Unidas al UNICEF, que más tarde sería también el encargado de organizar el Año Internacional del Niño 1979. El UNICEF es el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Fue creado en 1946 con el fin de atender las necesi-

dades urgentes de alimentos, medicamentos y ropa de los niños víctimas de la guerra. Hoy destina sus recursos a programas a largo plazo en beneficio de la niñez de los países en desarrollo. Además, actúa con rapidez cuando se trata de ayudar a los niños y las madres en casos de emergencia, como por ejemplo grandes desastres naturales, luchas civiles o epidemias. Es parte integrante de las Naciones Unidas, pero tiene carácter semiautónomo. La totalidad de sus ingresos procede de contribuciones voluntarias de gobiernos, organizaciones y particulares.

Una fuente importante de ingresos es para el UNICEF la venta de sus artísticas tarjetas con deseos de felicidad para Navidad y Año Nuevo. Por su obra en beneficio de la infancia obtuvo en 1965 el Premio Nobel de la Paz.

El 20 de noviembre de 1959, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Declaración de los Derechos del Niño. Esa



importante Declaración consta de 10 principios. El principio 1 establece que los derechos enunciados en ella serán reconocidos a todos los niños sin excepción. El principio 2 resume al aclarar que el niño gozará de una protección especial para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma sa-

ludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. La Declaración concluye recomendando que el niño sea educado "en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes".

Periodismo

La Palabra de la Independencia

El **Independiente** (1815) fue editado para que se hablara en él de los desaciertos de Fernando VII. Era un periódico oficial que se imprimió en la imprenta del Estado y cuya redacción estuvo a cargo, entre otros, de Monteagudo, Alvarez, Agrelo y Manuel Moreno. Combatió el régimen federal de gobierno y abundó en noticias internas y externas. **La Prensa Argentina**, fundada por el cubano Antonio José Valdez, difundió la necesidad de propagar la revolución al resto de América.

Uno de los más atrevidos precursores de las ideas independentistas en el continente fue el fraile chileno Camilo Enriquez. Semanalmente publicó **Observaciones acerca de algunos asuntos útiles**, un periódico bastante curioso, de contenido vario, incluyendo comentarios de sucesos civiles y militares, encuestas literarias y artículos sobre educación. Años más tarde, Enriquez fue miembro del Consejo de Estado de Chile y director

de la Biblioteca Pública de Santiago.

El Congreso de Tucumán, que declaró nuestra independencia en 1816, tuvo su órgano de expresión. El **Redactor del Congreso Nacional** se imprimió en tres imprentas: La de Niños Expósitos, la de Benaventura y Cía. y la de la Independencia. Fueron sus redactores fray Cayetano Rodríguez, el deán Gregorio Funes y otros. Se publicaron —entre mayo de ese año 16 y enero de 1820— cincuenta y dos números comunes y uno extraordinario.

PRENSA ESPECIALIZADA

Los temas políticos fueron acaparando el interés de los lectores de la época. El **Observador Americano** (1816) estuvo dedicado a defender las ideas monárquicas, negar el federalismo e informar sobre los asuntos de Chile y la Argentina. Era un periódico útil e interesante. Oposto a esa

predica apareció **La Crónica Argentina**, fundado por Pazos Silva, que divulgó las ideas democráticas, los temas del país y la información general.

El **Desengaño** era sumamente severo en el tratamiento de los temas agrarios y económicos. Un periódico apolítico, curioso e interesante, fue **La Colmena** que dirigió Santiago Wilde. Su texto, en treinta y dos páginas, estuvo escrito en prosa y en verso. El **Independiente del Sud** (1818) fue redactado por los ciudadanos franceses Carlos Robert y Juan Lagresse. Estaba escrito en francés y español. Acusados más tarde de conspiradores, Robert y Lagresse fueron fusilados.

El primer paso hacia la prensa especializada señaló la aparición de **El Abogado Nacional** (1818). Lo redactó Pedro J. Agrelo y propugnó la libre opinión respecto de formas de gobierno, ocupándose, además, de asuntos financieros, económicos, históricos y de actualidad.



El Lejano Oeste

La delincuencia en el Oeste no fue solo cosa de hombres. También hubo algunas mujeres que llevaron bien puestos sus revólveres y aprendieron a decir "¡Arriba las manos!" Belle Starr fue la más famosa de todas ellas. Con el nombre de Myra Mae-belle Shirley nació Belle Starr en Carthage, Misuri, en 1848. En sus primeros años nada hacía prever su carrera de forajida, hasta que Myra abandonó sus lecciones de piano para enrolarse como espía en el Ejército del Sur, durante la Guerra de Sección, y poco después conoció al bandolero Cole Younger.

En 1866, se casó con Younger. Del matrimonio nació una ni-

ña, Pearl Younger. Divorciada de éste, contrajo matrimonio con Jim Reed, un ladrón de caballos, con quien se radicó en California, donde nació el segundo hijo de Belle: Ed Reed. Cuando Jim fue muerto en París, Texas, por el sheriff John Morris, Belle pasó al frente de la banda de su esposo.

UN HOMBRE CELEBRE

Hacia 1880, Belle se casó, nuevamente, con un renegado cherokee, llamado Sam Starr. Fue entonces cuando adoptó el nombre de Belle Starr.

Los desmanes cometidos por Belle y Sam, hicieron que el mayor Thomas Crail ofreciera

\$ 1.000 en monedas de oro por la captura de ambos. Fue así como los esposos Starr sufrieron una condena de nueve meses. Alrededor de 1886, Sam se enfrentó al policía Frank West —que venía en su búsqueda— y ambos resultaron muertos al disparar a la vez.

Por entonces, Belle adquirió un saloon que convirtió en refugio de cuanto pistolero llegaba escapando de la Ley.

MATRIMONIO FATAL

Hacia 1889, la célebre cuatrer se casó una vez más, con un renegado creek llamado Jimmy July. Su nuevo esposo terminó

matándola a tiros el 3 de febrero de ese año.

En un principio se acusó a Edgar A. Watson, quien fue absuelto por el comisionado Brizzolara en Fort Smith. Finalmente, el alguacil J. R. Hutchins llegó a probar que el asesino era July. Salíó en su búsqueda y le dio caza, hiriéndolo mortalmente. Poco después, el matador de "la Reina de los Bandidos", como se la llamó, falleció en la prisión de Fort Smith.

Belle Starr fue encarnada en cine por Isabel Jewell, Elsa Martinelli, Jane Russell y Gene Tierney, en diferentes películas. (Más "damas", el domingo próximo).

Damas de Armas Tomar (1)

Frutas

Bananas: Del Plátano a tu Mesa

Día frío. Cielo nublado y viento fuerte. No obstante, el chico abre la puerta de su casa, se asoma a la vereda por la cual ya se está alejando su mamá, y le grita:

—¡No te olvides de comprar bananas!

—Bueno —contesta la mamá—. Ahora volvete ligerito adentro, con este frío te podés enfermar.

Cuando llegue a la feria tendrá en cuenta, naturalmente, el pedido de su hijo.

La banana es un fruto de una planta llamada plátano, cuyo cultivo data de tiempo antiguo, en particular en la India, de donde se supone es originaria. Hay dos tipos de plátano: El banano paraíso y el banano de los sabios. El primero de ellos tiene tallo amarillo y hojas de gran tamaño, de color verde oscuro. Su fruto es tierno, corvo, y mide entre 14 y 28 cm.; está recubierto de una cáscara verde, que al madurar se torna amarilla. Es frecuente encontrar esta variedad en nuestro país, aun en zonas suburba-

nas, donde se la cultiva como planta decorativa de jardines. Aunque los frutos no adquieren aquí el mismo desarrollo que al amparo de climas tropicales.

La savia del bananero es

rica en tanino, sustancia que se emplea en el curtido de cueros. Las fibras se utilizan para la fabricación de papel de regular calidad y en cestería. El tallo, cortado en trozos, suele emplearse como ali-

mento para algunos animales.

En países de clima tropical, la banana suele ser un alimento fundamental, preparada de diversas formas. En Cuba, por ejemplo, se preparan compotas, jaleas y conservas. El fruto verde posee gran cantidad de fécula, y se lo conserva cortándolo en pequeños trozos que se dejan secar, se muelen y se obtiene así una harina aromática, dulce, de gran valor nutritivo y fácil digestión.

Las plantaciones de plátanos, debe desarrollarse en suelos ricos en humus y necesitan abundante riego. Es una planta que se reproduce con facilidad.

La especie de plátano denominada "de los sabios", presenta un tronco con manchas negras y grandes hojas de borde rojizo. El fruto es más pequeño y recto.

En la actualidad, la banana es fruto de comercialización internacional. Se lo transporta en buques con bodegas refrigeradas y llega a casi todo el mundo.



¿Conocés Esta Canción?

Concierto de Aranjuez

Joaquín Rodrigo es un compositor español nacido en 1902. Cursó sus estudios musicales en la provincia española de Valencia, en Alemania y en Francia. Ya convertido en un afamado músico, fue nombrado profesor de historia de la música en la Universidad de Madrid y miembro de la Academia de Bellas Artes.

Entre sus muchas y bellas composiciones se cuentan "Zarabanda lejana", "Doce canciones populares", "Concierto-serenata", "Homenaje a Falla", "Pavana real", "Canciones para Juan Ramón Jiménez", "Fantasía para un gentil-hombre", "Piezas infantiles", "Sonatas de Castilla" y su muy divulgado "Concierto de Aranjuez".

El "Concierto de Aranjuez" fue interpretado por muchísimas orquestas en todo el mundo y cantado en varios idiomas. Creemos que alguna vez habrás

oído su agradable melodía. Si la recordás o si tenés el disco, hoy queremos cantarlo con vos. He aquí su letra, que fue escrita por Alfredo G. Segura.

Junto a ti,
al pasar las horas, ¡oh! Mi amor,
hay un rumor de fuentes de cristal
que en el jardín parecen hablar
en voz baja a las rosas.
Dulce amor,
esas hojas secas sin color
que barre el viento son recuerdos
de romances de un ayer,
huellas de promesas hechas con amor,
en Aranjuez,
entre un hombre y una mujer,
en un atardecer
que siempre se recuerda.

Cuarto Grado
Matemática
División Exacta

$$8 \div 2 = 4$$

cociente
divisor

dividendo

Esta operación es la división exacta y su resultado es el cociente

Para que pueda efectuarse la división exacta de dos números naturales, el dividendo debe ser múltiplo del divisor.

La división es la operación inversa de la multiplicación. Completá

$$8 \div 2 = 4 \text{ porque } 4 \times 2 = \dots\dots$$

$$16 \div 4 = 4 \text{ porque } 4 \times 4 = \dots\dots$$

$$25 \div 5 = 5 \text{ porque } 5 \times 5 = \dots\dots$$

0 dividido por cualquier número tiene como resultado 0. Completá

$$0 \div 4 = 0 \text{ porque } 0 \times 4 = \dots\dots$$

$$0 \div 8 = 0 \text{ porque } 0 \times 8 = \dots\dots$$

$$0 \div 6 = 0 \text{ porque } 0 \times 6 = \dots\dots$$

El divisor no puede ser 0

$$9 \div 1 = 9 \text{ porque } 9 \times 1 = \dots\dots$$

$$20 \div 1 = 20 \text{ porque } 20 \times 1 = \dots\dots$$

División de un número por 10, 100, 1.000. Resolvé

$$30 \div 10 = \dots\dots \quad 80 \div 10 = \dots\dots$$

$$400 \div 100 = \dots\dots \quad 600 \div 100 = \dots\dots$$

$$8.000 \div 1.000 = \dots\dots \quad 5.000 \div 1.000 = \dots\dots$$

Indicá en cada caso cuántos ceros se suprimen para dividir por 10 un número cuya última cifra es 0: **se suprime el cero.**

Para dividir por 100 un número cuyas 2 últimas cifras son 0

Para dividir por 1.000 un número cuyas 3 últimas cifras son 0

• Calculá el valor de los lugares en blanco:

$$\dots\dots \frac{4}{5} \quad 80 \frac{\quad}{10} \quad 30 \frac{6}{\quad} \quad 55 \frac{3}{18}$$

Resolvé las siguientes divisiones

$$a) 3.657 \div 8 = \dots\dots \quad d) 3.460 \div 30 = \dots\dots g) 3.611 \div 241 = \dots\dots$$

$$b) 6.430 \div 6 = \dots\dots \quad e) 2.556 \div 28 = \dots\dots h) 4.511 \div 361 = \dots\dots$$

$$c) 350 \div 4 = \dots\dots \quad f) 8.457 \div 65 = \dots\dots i) 1.060 \div 221 = \dots\dots$$

Completá para que sea correcto:

- es la mitad de 30.
- es la mitad de 100.
- es la tercera parte de 99.
- es la tercera parte de 114.
- es la mitad de una docena.
- es el doble de 100.
- es el doble de 35.
- es el triple de 90.
- es el triple de 8.



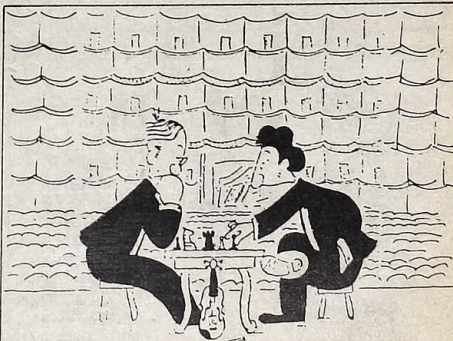
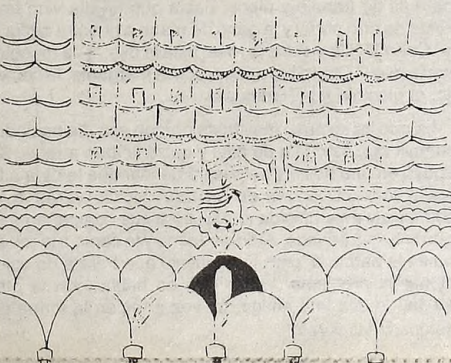
Historiando la Historieta

Por Siulnas

EN 1940 LA REVISTA "EL HOGAR" PUBLICABA UNA HISTORIETA CON EL TÍTULO DE "NISISTRATO O EL ARTE NO MUERE"



NISISTRATO ERA UN ARTISTA CON SENTIDO PRÁCTICO, COMO LO DEMOSTRÓ EL DÍA QUE ASISTIÓ A SU PROGRAMADO CONCIERTO UN SOLO ESPECTADOR...



EL AUTOR DE NISISTRATO ERA EL DIBUJANTE H. BORRARO

Esperando el Tercer Milenio

De la Observación a la Realidad

En la contemplación de cada cosa, encontramos mundos maravillosos. De las pequeñas observaciones nacieron grandes invenciones.

Luis Galvani, inventor italiano que vivió entre 1737 y 1798,

fundamentó el principio de la electricidad basándose en la observación de las ranas y experimentando con ellas. Con la electricidad fue posible el cine y así podemos disfrutar del querido Carlitos Chaplín, del Gordo y el Flaco y de nuestros dibujos animados preferidos.

La televisión, los discos, y muchísimas cosas existen gracias a la electricidad.

Mirando, mirando, los secretos de la Naturaleza vamos descifrando.

El científico inglés Isaac Newton (1642-1727) estaba durmiendo una siestita debajo de un árbol, cuando al despertar observó que las manzanas de dicho árbol, caían en línea recta desde sus ramas hasta la tierra, a menos que sufrieran la influencia de algo que las desviara de su camino.

Como ves, desde las cosas más simples, como las pequeñas manzanas, hasta las más complejas de la Naturaleza, podemos, si nos lo proponemos, encontrarles su explicación. Por ejemplo ¿por qué gira la Tierra? ¿Por qué la Luna no se nos cae encima? Etcétera, etcétera.

Poco a poco fuimos comprendiendo las leyes del universo, pero aún hay muchísimas cosas que no conocemos, y si miramos atentamente lo que nos rodea, descubriremos maravillas infinitas.

Estudiando una lección del colegio o escribiendo una composición, remontando un barrilete o tomando una simple leche chocolatada con churros, podrás descubrir cosas que nunca habías visto antes.

El secreto es uno solo: Observa con ojos curiosos y con amor, y verás las maravillas de este mundo.



Periodismo

¡Una Edición Quemada en una Plaza!

Ligado íntimamente a la **Gazeta de Buenos Ayres** y como un periódico igualmente oficial, apareció **El Censor** (1812). Vicente Pazos Silva, que era el redactor de la **Gazeta** de los miércoles, tuvo una enconada polémica con Bernardo de Monteagudo, a cargo de la edición de los viernes. Un agudo artículo de Pazos Silva provocó la ira de Monteagudo, que mandó quemar la edición en la plaza pública.

A raíz de ello, Pazos Silva publicó los martes **El Censor**, conservando todas las características de tipografía y diagramación de la **Gazeta**. El Triunvirato suspendió a los dos redactores, suprimiendo de hecho la aparición de las publicaciones. El gobierno decidió, entonces, publicar la **Gazeta Ministerial**. Los artículos de los polemistas en sus respectivos periódicos ocasionaron trabas en el Triunvirato, provocando su caída.

La suspensión de Monteagudo y

Pazos Silva, "sin perjuicio del derecho que todo ciudadano tenía de publicar sus opiniones, en virtud de la libertad de prensa", originó de inmediato la edición de un nuevo periódico, dirigido por Monteagudo. **Mártir o Libre** apareció en marzo de 1812, impreso en el taller de los Niños Expósitos. Bajo la formulación de observaciones didácticas disfrazaba su oposición al gobierno. En sus páginas, Monteagudo puso todo el énfasis de sus ideas revolucionarias.

El mismo Monteagudo, apoyado por la Sociedad Patriótica, un año después, publicó **El Grito del Sud**. Colaboraron, entre otros, Planes Figueiro y Julián Álvarez. Estaba escrito en un estilo vibrante y declamatorio que abundaba en citas clásicas y observaciones acerca del sistema colonialista, el régimen de familia y la educación general. En especial, publicaba discursos y arengas. Alcanzaron a editarse treinta

números.

Después de reunida la Asamblea Constituyente del año XIII, apareció otro órgano oficial: **El Redactor de la Asamblea**. Tuvo por finalidad divulgar las resoluciones de ese organismo. Su redactor fue fray Cayetano Rodríguez, poeta de valía y noble patriota. En 1814 apareció **El Diarista del Ejército**, impreso durante el sitio de Montevideo por el general Alvear. Cumplió en difundir las órdenes del día, las proclamas y demás hechos que tuvieron lugar durante la campaña.

El panorama periodístico se transformó totalmente en 1815. Los fermentos en la opinión que buscaron su válvula de escape en la prensa, tuvieron eco en numerosos periódicos de tinte político. Entre tanto, la ciudad contó, además de la vieja impresora conocida, con otras dos nuevas imprentas: la del Estado y la de los hermanos Gandarillas.

La Abejita que Quiso Compartir

Un cuento de Mabel Simoncini

Había una vez una abejita que todos los días iba de flor en flor recolectando miel para su panal. Era muy buena y suave con las flores y por eso la querían mucho. Les contaban sus cosas y la hacían divertir. Así transcurrían los días de trabajo y placer hasta que un día vino una abeja de otro panal y le ganó de mano a nuestra amiguita. Cuando ella visitó a la rosa, ésta le dijo: "¡Ya recogieron la miel!" Ocurrió lo mismo con la margarita, la camelia, el gladiolo y la hortensia.

La abejita se puso muy triste porque ese día no podía cumplir con su cuota de miel y quizá la iban a retar. Se apoyó en una hojita y se puso a pensar qué le diría a la abeja reina. Después de un rato decidió volver a la colmena y muy afligida le explicó a sus compañeras lo que le había pasado. Al fin se animó y le contó a la reina, quien la perdonó, pero le aconsejó que tratara de solucionar el problema. "¿Por qué no hablar con la otra abeja?" le dijo una amiga, tal vez arreglen la forma de compartir las flores".

La abejita fue entonces a consultar con sus amigas las

flores para que la aconsejaran. No quería cambiar de jardín porque les tenía cariño.

Se reunieron todas en ronda y cada una hizo su propuesta.

La hortensia dijo que ella le echaría agua cuando viniera la intrusa, la rosa propuso ponerse barro para que se peguen sus patitas, el gladiolo dijo que él cerraría sus pétalos para que no pudiera entrar y la camelia que le soplaría. Cada una propuso algo y luego votaron por lo que fuera mejor. La abejita no estuvo de acuerdo con ninguna de las propuestas, y dijo que lo mejor sería ponerse de acuerdo para que las dos pudieran recoger su miel. Cuando apareció la abeja todas a coro le hablaron y ella se sorprendió, porque no se había dado cuenta de que al cambiar de zona había provocado tal revuelo. Pidió disculpas y coincidieron en compartir la tarea.

A partir de allí las abejitas cambiaban de flores, una iba a la rosa, mientras la otra a la hortensia, y así con todas.

Ambas quedaron conformes y felices y se hicieron muy amigas.

Quinto Grado

Lengua Sujeto y Predicado

Separá sujeto y predicado. Subrayá el núcleo o núcleos del predicado.

- Viajaba con frecuencia a Rosario.
- Los niños dejaban lentamente la cancha del club.
- Reconoció su rostro en medio de la multitud.
- ¿Cuál es la función que cumple el verbo en estas oraciones?

- Redactá dos oraciones con predicado verbal.
- Observá el significado de cada verbo en las oraciones que siguen.

Eran soldados.

- Muchos estaban heridos.
- Temía alguna ofensiva.

El general murió.

- Conjugá los verbos amar, temer, partir, en sus tiempos compuestos.

Amar.

- Pret. perfecto: he amado.....
- Pret. pluscuamperfecto: había amado.....
- Futuro perfecto: habré amado.....

Temer.

- Pret. perfecto: he temido.....
- Pret. pluscuamperfecto: había temido.....
- Pret. anterior: hube temido.....
- Pret. perfecto: habré temido.....

Partir.

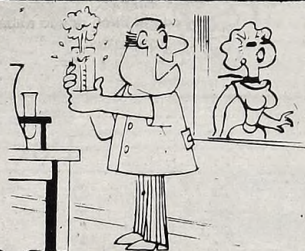
- Pret. perfecto: he partido.....
- Pret. pluscuamperfecto: había partido.....
- Pret. anterior: hube partido.....
- Futuro perfecto: habré partido.....
- Conjugá los verbos, amar, temer y partir en sus tiempos simples.

Completá:

Amar	Temer	Partir
Presente	Presente	Presente
Yo amo	Tú temes	Yo parto
.....		
El ama		
Nos. amamos	Nos. tememos	
.....	Vos. teméis	
Ellos aman		
Pret. Imperfecto	Pret. Imperfecto	Pret. Imperfecto
Yo amaba	Tú temías	Tú partías
.....	El temía	
Nos. amábamos	Vos. temiais	
.....		Ellos partían

'es bueno saberlo' por Flop

EN 1710, REAUMER INVENTO EL TERMOMETRO DE ALCOHOL Y EN 1714 FAHRENHEIT INVENTO EL DE MERCURIO.



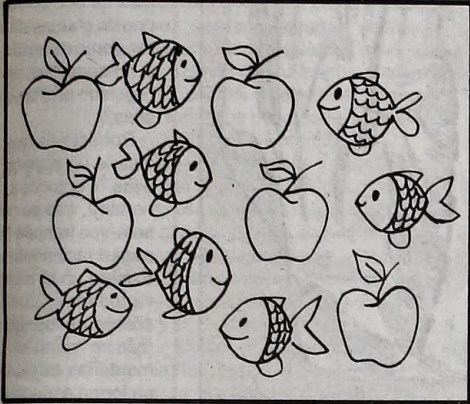
EN EL SIGLO XVI LA ELEGANCIA DE LAS MUJERES SE JUZGABA POR EL PESO DE SUS VESTIDOS DE GALA. ESTOS TENIAN ENORMES BORDADOS, ADORNOS CON PEDRERIA Y JOYAS DE METAL.



Jardineritos

Pintá (si es que Tenés Ganas) los Peces y las Manzanas

Tomá tus lápices de colores y pintá de celeste los peces y de rojo las manzanas. ¡Ahí! Nos olvidábamos... Las hojitas deben llevar color verde.



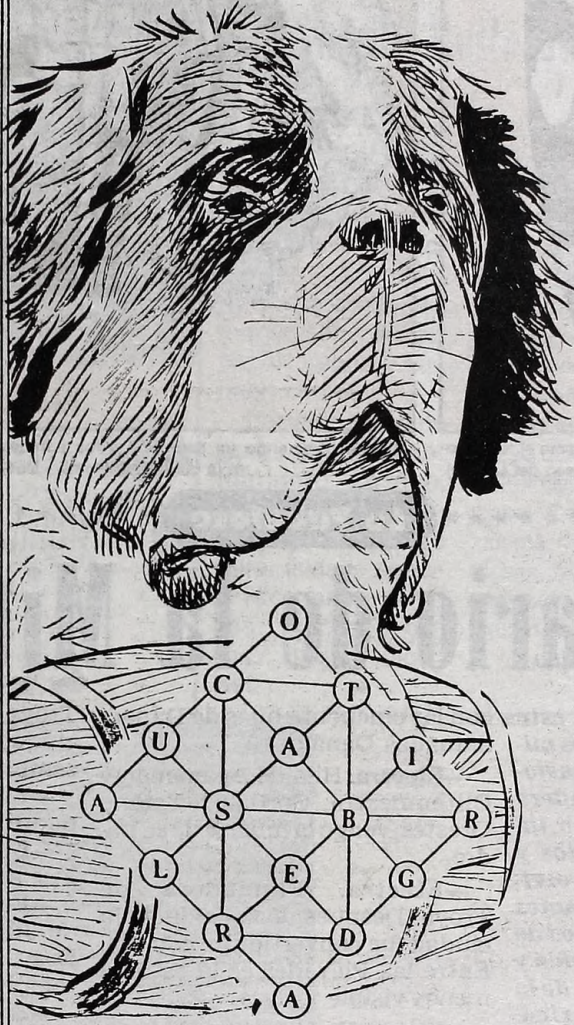
El Patito, Como un Barco, Está Flotando en el Charco

El patito de Ingrid se ha escapado. ¿Sabés por qué?... Porque quería bañarse en un charquito. Ahora la nena tiene que encontrarlo. ¿Qué caminito tomará para llegar a él? ¿Por qué no la ayudás siguiendo con tu lápiz el camino que corresponde?



Palabras Escondidas

Este es un perro San Bernardo. Lleva un barril con mate cocido caliente para los viajeros perdidos en la nieve (antes llevaba coñac, pero el mate cocido sale más barato). Lleva, además, un entretenimiento para que los viajeros se entretengan cuando lleguen a un refugio. Consiste en buscar palabras de cuatro letras yendo y viniendo por las líneas que se ven en el barril. No se permiten nombres propios ni plurales. (Solución, páginas 8-9).



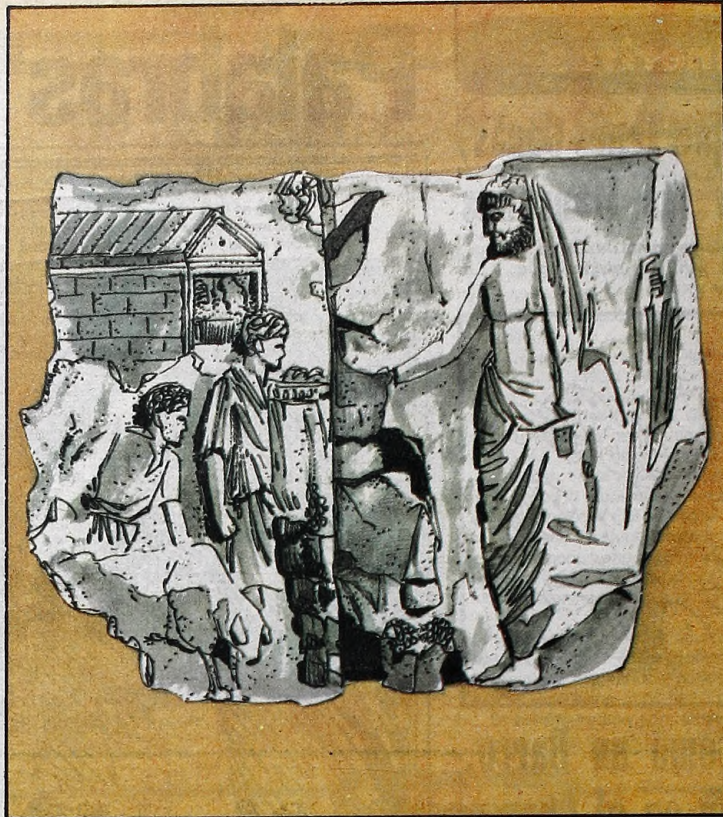
El payaso Firulete sostiene una columna (o se sostiene en una columna: Da lo mismo...). En esa columna se leen tres palabras. Si copias sus letras en un papel y las ordenas adecuadamente, encontrarás una tercera palabra, de once letras, que está relacionada con el circo donde trabaja Firulete. (Solución, páginas 8-9).

ALICIA PEREIRO

Ofidia, la Serpiente

Por Goyo Mazzeo





Eos (la Aurora, según los griegos) derrama el rocío sobre la Tierra. (Cerámica griega, en el Museo del Louvre).

Eneas ofreciendo un sacrificio a los penates. (Bajorrelieve del Altar de la Paz, en la ciudad de Roma - Museo de las Termas).

Lo Fabuloso

Diccionario de la Mitología

¿Qué les va pareciendo este diccionario de seres y sucesos mitológicos? ¿No les resulta apasionante y, a la vez, un verdadero estímulo para la imaginación, inclinada a pensar en mundos y personajes de fantasía? No olviden que muchos e importantes científicos han dedicado años de su existencia a la investigación y el estudio del mito, es decir, de la fábula o tradición alegórica. ¿Qué les parece si seguimos con el listado?

—**Egeo.** Rey de Atenas y padre de Teseo. Creyendo equivocadamente que su hijo había sido devorado por el Minotauro, se ahogó en el mar que, desde entonces, lleva su nombre.

—**Egipto.** Tesaliano. Júpiter lo convirtió en buitre.

—**Egipto.** Hijo de Neptuno y Libia, dio su nombre al país donde reinó. Tuvo cincuenta hijos que marcharon a Grecia para casarse

con las cincuenta hijas de Dánao, llamadas Danaides.

—**Electra.** Hija de Agamenón y Clitemnestra. Con su hermano Orestes, vengó la muerte de su padre.

—**Electra.** Fundadora de Troya. Después de la caída de la ciudad fue convertida en estrella. Entre las Pléyades es la estrella menos visible y clara.

—**Eliseo.** En el Averno, la cuarta división para los griegos y la séptima para los romanos, donde reinaba eterna primavera. Era considerada la feliz residencia de las sombras virtuosas.

—**Endimión.** Pastor que fue amado por Selena. Esta consiguió de Zeus que conservase la belleza de Endimión en su sueño eterno.

—**Eneas.** Príncipe troyano, héroe de la Eneida, obra del poeta Homero. Era hijo de Venus y Anquises. Combatió a los griegos en

Troya. Después de la toma de la ciudad, navegó hacia Italia y desembarcó en el Lacio.

—Eneo. Rey de Calidón. Fue padre de Dejanira.

—**Enone.** Ninfa del monte Ida.
Fue amada por Paris.

—**Eolo.** Dios de los vientos. Hijo de Júpiter y la ninfa Menalipa. Era el desencadenador de las tempestades.

—Eos. Nombre griego de la Aurora.

—**Epeo o Epeyo.** Constructor del caballo de madera con el que los griegos penetraron en Troya.

—**Epidauro.** Ciudad de la antigua Argólida, en Grecia, a orillas del mar Egeo. A su oráculo de Esculapio acudían los enfermos para sanar de sus dolencias.

—**Epimeteo.** Esposo de Pandora. Tuvo la imprudencia de abrir la famosa caja de la que salieron todos los males del mundo. Solo quedó en el fondo la esperanza.



Como todos sabemos, las plantas son uno de los más importantes elementos de decoración para el interior como de jardín. ¿Que si o no tiene una en casa o regalado en más de una?

Por esto es que nos ofrece
dicarle un espacio y un lugar
ellas. Y entonces, como premio
nombre, que se origina en el
botánico francés Michel Le
pagan fácilmente de semillas.
Existen en el mundo alrededor
variedades, aunque algunas
150 se encuentran cultivadas,
más se hallan silvestres en las
montañas tropicales y subtr
en forma especial en los pa
te de América del Sur, así qu
llamar, sin lugar a dudas, la



Plantas- Begonias

el de las bego-
populares gru-
tanto de inte-
no ha tenido
y quién no ha
ocasión una de

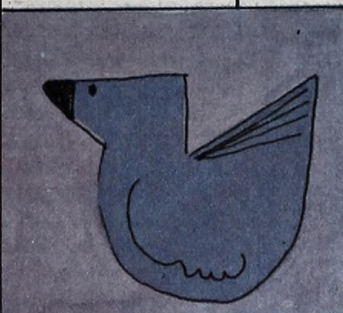
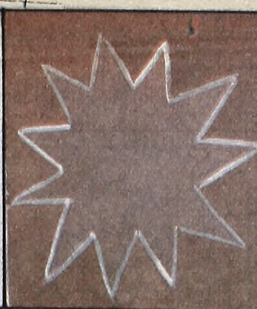
parece justo de-
tar algo sobre
necemos con su
homenaje al
neBego. Se pro-
semillas o brotes.
rededor de 800
solamente unas
diversas. Las de-
en las selvas y
y subtropicales, y
los países del nor-
que podemos
la región más

rica en variedades de begonia.

Todas las variedades cultivadas son más bien plantas pequeñas, de tallos jugosos, con flores solitarias, o en pares, o en cimas más o menos numerosas. Sus colores pueden ser: Blanco, variados matices del rosado, anaranjado, amarillo o rojo escarlata.

Las hojas son cerosas y asimétricas. Todas las begonias se clasifican de acuerdo con el tipo de raíz que poseen, y que pueden ser de dos tipos: Raíz tuberosa, son las begonias de flores de mayor tamaño y que florecen en verano; y raíz semituberosa, florecen en invierno y son de interior.

Y por último, podemos hablar de la begonia Rex, la que, a diferencia de las demás, se mantiene a la sombra, tiene pocas flores y es cultivada por la extraordinaria belleza de sus hojas.



Las Cosas

Un Simple Rollo de Papel

¿Sabés qué hice? Enrollé sobre sí misma una hoja de papel, una hoja del suplemento del domingo anterior. Ahora tengo en mis manos un rollo del papel. Veamos que hago con él.

Por empezar, me gusta jugar a ser marinero. Lo uso, entonces, como catalejo y me ayuda a mirar islas lejanas.

Hice unos versitos. ¿Querés oírlos? Bueno, dicen así:

Me puse zapatos grandes me puse también sombrero.

Ahora el rollo es mi bastón; con él, parezco mi abuelo.

¿Te gustaron? Fíjate lo que hago ahora: despliego el papel, me siento encima de él y es una alfombra mágica que me lleva adonde yo quiera.

Por último, recorto el papel. Casi sin darme cuenta, me salen mariposas, flores, palomitas y un montón de cosas más.

Alejandra Viacava



Canciones Para Pensar

Adónde Irás los Domingos

Por Vico Berti.
Ilustró Mónica Brozos.

¿Adónde irás los domingos a/
pasear,
adónde irás los domingos a/
pasear?

Te invito a que armes un vapor
y lo pintes color pastel.
Navegar, navegar, navegar,
por el río y el ancho mar.

¿Adónde irás los domingos a/
pasear,
adónde irás los domingos a/
pasear?

Te invito a que armes un carrito
con dos ruedas y un caballito.

Cabalgar, cabalgar, cabalgar,
por el campo y el verde prado.

¿Adónde irás los domingos a/
pasear,
adónde irás los domingos a/
pasear?

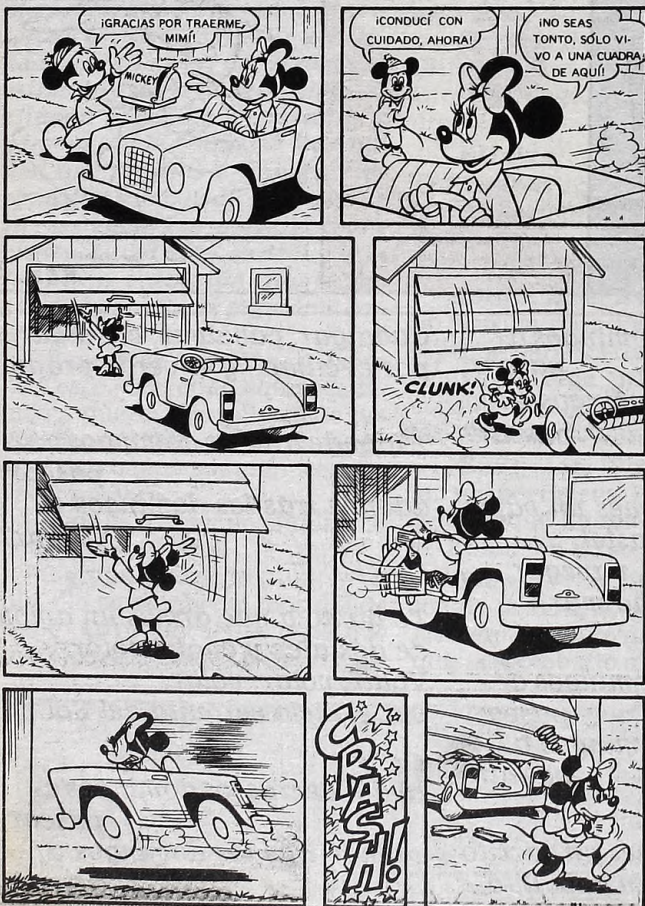
Te invito a que armes un avión
de dos alas y cuatrimotor.
Volar, volar, volar,
por el cielo cerquita del Sol.

¿A dónde irás los domingos a/
pasear,
adónde irás los domingos a/
pasear?

EL PATO DONALD de WALT DISNEY



EL RATÓN MICKEY de WALT DISNEY

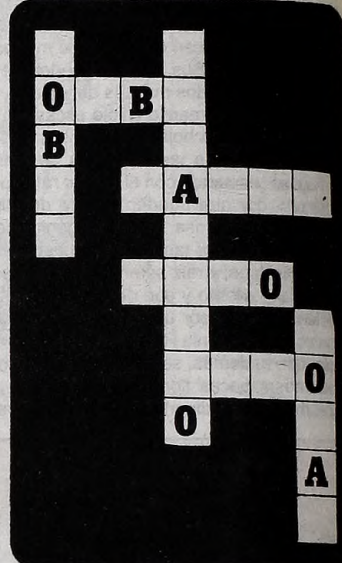


Signos Faltantes

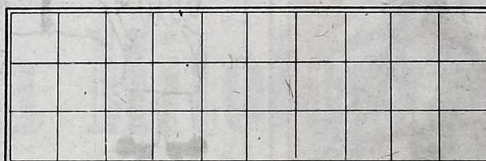
Aquí faltan los signos a - donde corresponda los omitir ninguno, de manera ritméticos. Debes colocar cuatro (+ - x :) sin repetir ni que el resultado sea 8.

$$6 \quad 5 \quad 2 \quad 8 \quad 1 = 8$$

Arboles Cruzados

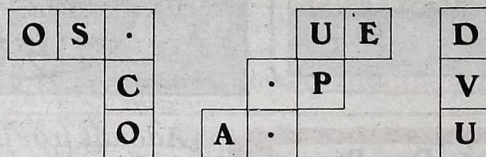


Completá el crucigrama con los nombres de siete árboles. Las letras del dibujo te servirán de ayuda. (Ojo: Uno de esos árboles, es una hierba, pese a su gran altura y frondosa copa).

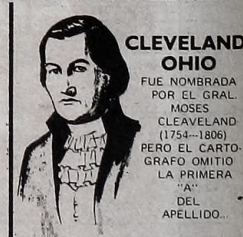


Rompe Cabezas Literario

Si colocás adecuadamente las piezas en el cuadrículado, podrás leer los títulos de dos libros escritos por el gran Sarmiento. ¡A encontrarlos!



AUNQUE VOS NO LO CREAS Por Ripley

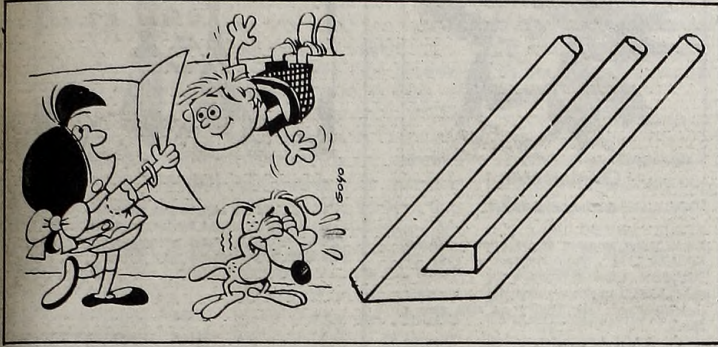


DAVID M. GRUNDMAN

ESTABA PRACTICANDO TIRO AL BLANCO CONTRA UN CACTUS SAGUARO DE MAS DE SIETE METROS DE ALTO, EN EL DESIERTO, CERCA DE PHOENIX, ARIZONA, CUANDO EL ENORME CACTUS, DE MAS DE 900 KILOGRAMOS DE PESO, SE CAYO SOBRE EL, APLASTÁNDOLO Y CAUSÁNDOLE LA MUERTE.

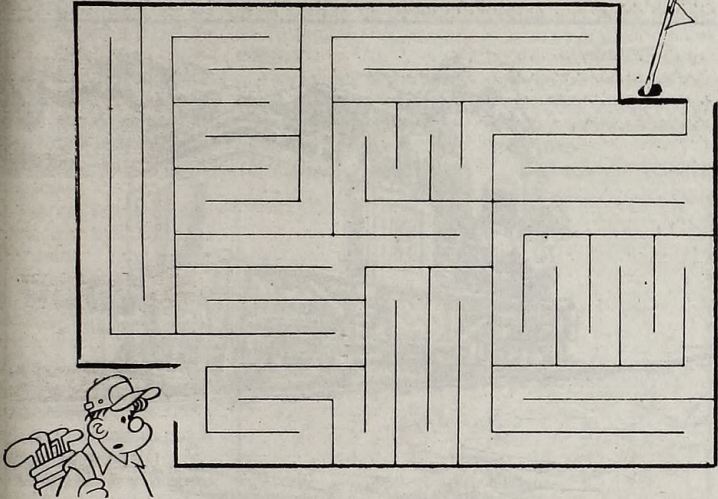
Ilusión Óptica

Observa atentamente el dibujo. Acercándolo y alejándolo de tu vista, adopta formas distintas. Es sólo una ilusión óptica: El dibujo sigue siendo el mismo...



Golf Laberíntico

¿Qué recorrido seguirá la pelota de golf para llegar al hoyo? Señálalo con un lápiz.



PALABRAS ESCONDIDAS -

En la columna: **malabarista**. En el barril: Toca - Taco - Bebe - Besa - Sala - Rito - Usas - Deba - Dará - Cual - Casa - Bata - Baba. (Y hay más, ¿eh?). Este entretenimiento viene de la página 5.

ROMPECABEZAS LÍTERA-

Soluciones

RIO - "Recuerdos de provincia" - "Facundo".

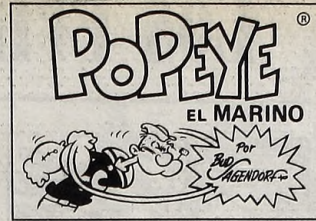
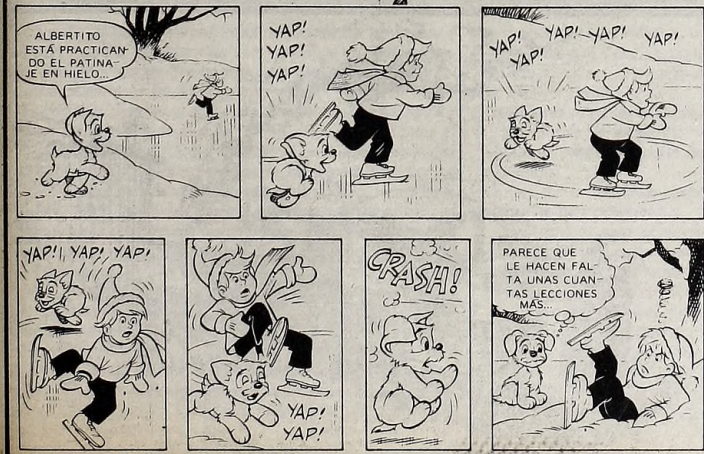
SIGNOS FALTANTES - 6 x 5:
2 - 8 + 1 = 8.

ARBOLES CRUZADOS - Ho-

izontales: Ombú - Sauce - Pino - Tilo. Verticales: Roble - Eucalipto - Nogal. (El ombú no es un árbol sino una hierba, ya que su tronco no es leñoso. ¿Lo sabías?).

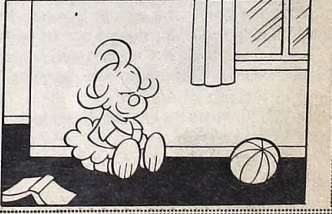
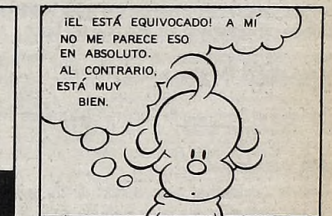
PILLIN

de Walt Disney



Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE



Los Primeros Reyes Aztecas



Acamapichtli
(Cañas en el puño)

fue el primer rey azteca (México); subió al trono a los 27 años de edad, en 1383 y fue un gobernante prudente y laborioso. Acamapichtli murió en 1396.



Huitzilihuitl
(Colibrí celeste)

fue el segundo rey azteca (México); nació en 1380 y comenzó a gobernar a los 17 años de edad. Murió en 1417 después de haber gobernado 21 años, en este tiempo los aztecas empezaron a edificar sus casas de piedra iniciando su grandeza. Huitzilihuitl era hijo de Acamapichtli (Primer rey azteca).



Chimalpopoca
(Escudo que humea)

fue el tercer monarca de los aztecas (México); nació en 1397 y murió ahorcado en 1427. Chimalpopoca subió al trono a los 21 años de edad, y durante los 9 años que gobernó, su comportamiento era débil y no apto para su época.



Itzcoatl

(vibora armada con pedernal)
fue el cuarto rey de México, nació en 1380 y murió en 1440. Subió al trono a los 47 años de edad y gobernó de 1428 a 1440.

Séptimo Grado

Estudios Sociales - Europa

Europa es un continente situado en el hemisferio boreal. En su mayor parte, se extiende al Este del Meridiano de Greenwich.

¿Cómo se llama el mar que separa a Europa del continente africano?

¿Cómo se llaman los montes que separan a Europa de Asia?

Europa determina dos regiones bien diferenciadas: La oriental y la occidental.

Región oriental

En esta región las lluvias son escasas y las nevadas abundantes en el invierno.

Los ríos de esta llanura son los más largos de Europa.

¿Dónde desaguan el río Volga y el Ural?

¿Y el Don, el Dniéper y el Dniéster?

¿Por qué el norte de la llanura oriental se llama tundra?

Región Occidental

La parte occidental cuenta con distintas subregiones. La región escandinava; las islas Británicas; la región franco germana.

¿Cuáles son los ríos más importantes de Francia?

¿Y de Alemania?

Región mediterránea

¿Cuál es la montaña que más se destaca en esa región?

• Indicá el nombre de otras cordilleras en la región mediterránea

• Hacé una breve descripción del paisaje de la región?

• Indicá los nombres de algunos ríos de la región

Durante varios siglos Europa ocupó el primer lugar en la producción y el comercio mundial.

A partir de la Segunda Guerra Mundial, Europa quedó dividida en el bloque de Europa Occidental y Europa Oriental.

¿Cómo se llaman los países que forman parte del bloque oriental?

La cultura occidental fue desarrollada en el Centro y Oeste de Europa y América. La cultura Europea se originó en la Antigua Grecia; Roma la extendió por los países del Imperio.

¿En qué país surgió el Renacimiento?

Mientras surgía este movimiento, se produce el descubrimiento y conquista de América.

• Indicá el nombre de las naciones europeas que han adoptado como forma de gobierno, la monarquía constitucional.

• Indicá el nombre de las repúblicas populares que se encuentran bajo la dirección política de Rusia.

Locomotoras

Un chiquito llamado Sergio Carabajal nos recuerda lo siguiente:

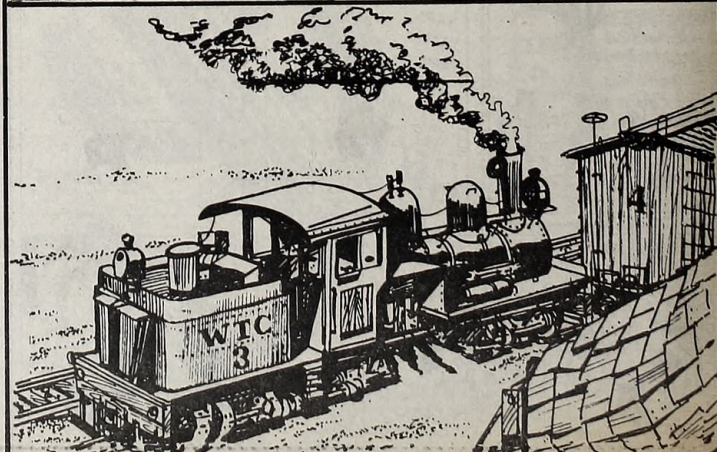
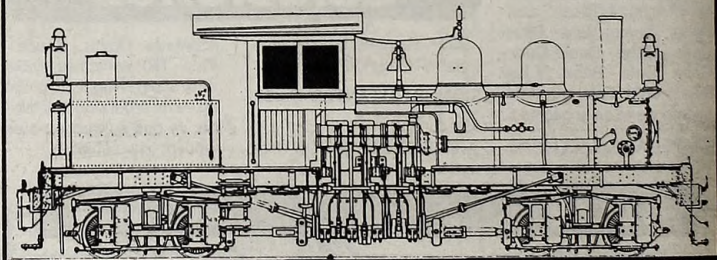
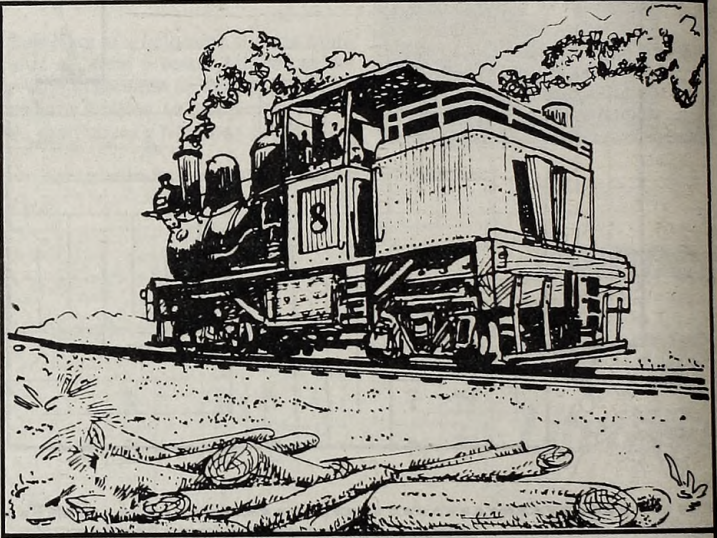
Ustedes saben, gente ingeniosa ha existido siempre. Y si no, vean el caso de Ephraim Shay. Este señor, allá por el año 1880 tenía en EE.UU. una gran explotación maderera, y como el transporte de los troncos hacia los centros poblados debía hacerse por terreno accidentado y rocoso, creaba grandes dificultades a las locomotoras que por aquel tiempo se usaban. Entonces decidió inventar una que sirviera para ese trabajo.

Sobre el chasis de un vagón playo montó una caldera hacia un costado, una cabina y un tanque de agua, luego, del otro lado de la caldera iban unos cilindros verticales, parecidos a los de los motores de autos, que movían un cigüeñal que a su vez transmitía el movimiento a ejes conectados a las ruedas por medio de engranajes helicoidales.

Los primeros modelos usaban leña, luego se las convirtió en petroleras. Todas las ruedas tenían el mismo tamaño y eran motrices. Debido a esa transmisión tan particular y novedosa. La locomotora podía andar por vías mal afirmadas, subir y bajar por agudas pendientes y dar cerradas curvas sin perder su capacidad de arrastre. También era de muy fácil mantenimiento. Todas estas razones la convirtieron en un gran suceso, y aunque ustedes no lo crean, todavía pueden verse algunas funcionando tan campantes en países tan alejados de su lugar de origen como Bolivia.

¿Y qué les parece? Ingenioso el Sr. Shay! ¿No?

En Tren de Ingenio



Un Cuento sin Título

Esta vez tía Lili parecía no haber traído ninguna sorpresa. No traía su bolso como de costumbre, ni su paraguas ni su caja de ma-dera pintada de todos colores.

Apareció tan abrigada ese domingo de invierno que hasta parecía más gorda.

María y Martín se ilusionaron pensando que debajo de tanta ropa estaría la sorpresa. Pero no, tía Lili se sacó el tapado, la bufanda, el gorro, los guantes y nada aparecía.

—¡Qué lástima! —pensaron los chicos—. Justo hoy que estábamos tan aburridos.

Pero no importa, con tía Lili siempre se divertían aunque no trajera sorpresas. Efectivamente comenzó a contarles cuentos a los chicos. Después jugaron al teatro y otras cosas.

Estaban muy entretenidos jugando a los astronautas cuando de repente se oyó un trueno fortísimo e inmediatamente comenzó a llover.

—Ah no, esto es demasiado, con esta lluvia no podremos emprender nuestro viaje a la Luna—dijo tía Lili contrariada—.

Pero tía Lili ¿cómo vamos a ir a la Luna? Solo estamos jugando —dijo Martín con cara de sensato y todo, mientras María se reía a carcajadas por la ocurrencia de la tía.

Rápidamente y muy decidida tía Lili sacó de un bolsillo un papelito dorado doblado en muchos pedacitos, fue hasta el patio y comenzó a desdoblarlo. Primero se iluminó un pedacito, enseguida otro y al ratito nomás la ropa que mamá había tendido brilla-

ba al sol como cualquier día de verano.

—¡Bravo! —decían los chicos y tres, dos, uno, cero... Partieron a la Luna saludando con pañuelos desde la cabina.

Cada vez más chiquito quedaba todo, la casa, el barrio y cuando ya no se vio nada de la Tierra comenzaron a ver nubes y estrellas, grandes y chiquitas de todos colores que los saludaban con gran entusiasmo. Apenas divisaron la Luna, tía Lili y los chicos, de un salto, se largaron del cohete. La Luna los recibió muy contenta, pasearon un ratito y tomaron el té juntos.

—Bueno... —dijo la Luna entonces— ya es hora de que me vaya acercando a la Tierra.

—Sí, chicos, debemos irnos porque mi pedacito de Sol también debe estar cansado.

La Luna le dio un beso a los chicos. "Vuelvan cuando quieran", dijo y comenzó a acercarse a la Tierra para que esa noche

la vieran todos.

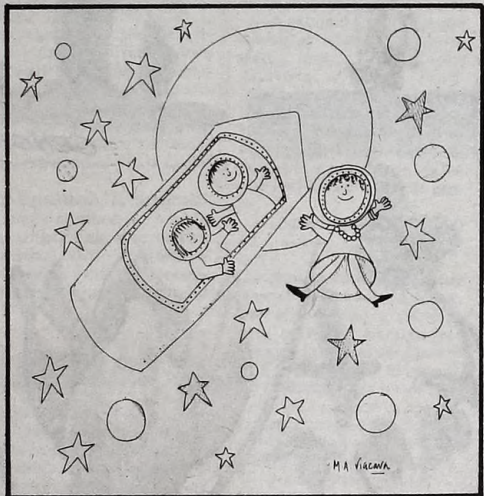
El cohete espacial también empuñó su regreso. Al rato tía Lili despertó a los chicos que se habían quedado dormidos. "Miren, miren cuánta gente hay en el patio de su casa".

—¿Quiénes serán?... —preguntó María.

Cuando aterrizaron... recibieron aplausos y felicitaciones. Eran sus vecinos. Claro habían ido a investigar qué pasaba que en sus patios no había sol y allí sí y entonces algunos se quedaron tomando mate, los chicos a jugar mientras esperaban la llegada del cohete.

El Sol comenzó a desesperarse y a restregarse los ojos. Tía Lili se dio cuenta entonces de que tenía sueño. Tiró de una puntita y lo dobló nuevamente, se lo guardó en el bolsillo, se despidió de todos y se fue justo en el momento en que la Luna muy blanca y redonda aparecía en el cielo.

Alejandra Viacava



Nuestro
Cuerpo

El Hígado

"¡Zas! ¡Otra vez me 'pateó' el hígado!" Más de una vez hemos escuchado decir esto a los mayores, casi siempre luego de haber comido ellos un par de huevos fritos o algún otro plato de esos que suelen afectar al hígado. Veremos hoy quién es este señor tan importante, con quien se debe andar con cuidado si no queremos que nos "patee".

El hígado, es un órgano que está situado en la parte superior derecha del abdomen; mide cerca de 28 cm. de largo y pesa aproximadamente 1,5 kg.. Está formado de células hepáticas, donde cada una es en forma muy reducida una glándula encargada de la elaboración de distintas sustancias. Entre estos bloques de células circulan una arteriola, una vena y un canal biliar que recoge la **bilis** fabricada por la célula hepática transportándola al intestino. La arteriola hepática trae al hígado la sangre cargada de material alimenticio desde el intestino para transformarla y enviarla mediante las venas hepáticas al corazón y a la circulación general.

Además de sus múltiples funciones, el hígado posee el doble carácter de glándula de secreción externa e interna. La secreción es la función de producir una determinada sustancia.

Como glándula de secreción externa produce la **bilis** —como ya lo mencionamos— que cumple una importante función en el proceso de digestión.

Como glándula de secreción interna

cumple funciones muy complejas —como si fuera un laboratorio en miniatura— transformando las sustancias de los alimentos: azúcares, almidones (papas, pan, arroz) y vegetales en **glucógeno** o sea alimento elaborado, cumpliendo una función de almacén de azúcar y grasas que después irá entregando a la circulación a medida de las necesidades del cuerpo, cuando éste se lo pida.

También transforma las proteínas como las del huevo y la leche en elementos más simples, que son los verdaderos constructores de los componentes del cuerpo humano.

Detiene además las sustancias perjudiciales o tóxicas que elabora el organismo, llamadas **toxinas** y las transforma en productos que luego son eliminados por la orina, como la urea.

De las enfermedades del hígado las más conocidas son: las biliares, las hepatitis agudas o crónicas, las infecciones y las degeneraciones hepáticas. Dentro de estas últimas se encuentra la **cirrosis**, enfermedad mayormente localizada en personas alcohólicas.

¿No tendrá razón este señor en dar patadas cada vez que nos abusamos en las comidas? La verdad es que trabaja mucho.

Cuidemos entonces a este pequeño **laboratorio - fábrica - almacén** y estaremos cuidando a uno de los órganos más importantes para la vida.

El Refranero de Tino

La paternidad de los refranes no puede ser atribuida a ningún pueblo del planeta. Los refranes son universales; pese a ello siempre hay alguno que se atribuye a tal o cual personaje determinado.

Dicen que Apelles, a quien se considera el más ilustre de los pintores griegos de la antigüedad (vivió en el siglo IV antes de Cristo y existen dudas sobre su lugar de nacimiento), había terminado de pintar un cuadro cuando acertó a pasar por el lugar donde se encontraba, su zapatero. "Maestro, en los zapatos hay un error", le dijo a Apelles luego de contemplar el cuadro. El pintor confirmó lo dicho por el zapatero, pero cuando éste pretendió hacer otras críticas a la obra, el maestro le dijo: "Zapatero, a tus zapatos", queriendo significar con ello que nadie debe excederse del campo de sus conocimientos, invadiendo otros que le son ajenos. Veamos hoy otros refranes.

Si no tienes nada que decir, mantén la boca cerrada.

Nos indica el refrán que cuando se fuerza una conversación no habiendo ya más nada que hablar, es cuando se cometen los errores.

A quien cuece y amasa, de todo le pasa.

Nos habla el dicho de aquel que quiere hacerlo todo, y es así que por querer abarcar más de lo posible, es más proclive a las equivocaciones.

Cada uno obra como quien es.

Nos habla el proverbio del tipo que en general actúa según su carácter, que lo denuncia, por más que lo quiera disimular.

Quien de la ocasión no sabe aprovecharse, no debe tener de qué quejarse.

Nos dice el apotegma que el tipo que desperdicia una oportunidad que se le presenta, no deberá quejarse, la vida da siempre oportunidades, es cuestión de saber vivir.

La ociosidad es la madre de todos los vicios.

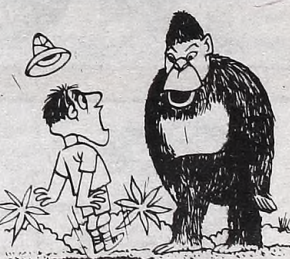
Nos dice la máxima que el ocio atrae los malos pensamientos, ese no hacer nada que termina por acarrear disgustos.

No hay nada oculto entre el cielo y la tierra.

Nos dice el adagio que tanto las acciones buenas como las malas habrán de saberse tarde o temprano, no han de permanecer ocultas.

'es bueno saberlo' por Flop

EN EL AÑO 1847 EL DOCTOR SAVAGE MISIONERO Y MEDICO NORTE AMERICANO EN EL GABÓN FRANCÉS DIO A CONOCER AL MUNDO LA EXISTENCIA DEL GORILA

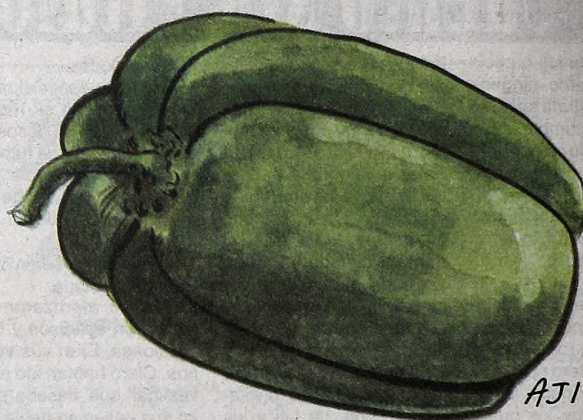


EL ARBOL MAS GENEROSO ES EL COCOTERO. DE EL SE OBTIENE LECHE ACEITE MEDICAMENTOS HARINA AZUCAR, LICOR MANTECA, SOGA ALMIBAR, JABON Y NATURALMENTE MADERA.





VAINILLA



AJI



TOMILLO



GENGIBRE



MOSTAZA



PEREJIL



AZAFRAN

Cocina

Los Condimentos

Lámina
Apetitosa de

cróniquita

Se denomina **condimento** a todo lo que sirve para sazonar las comidas y darles mejor sabor. Además de los condimentos corrientes —sal, vinagre, zumo de limón, pimienta— hay otros no tan comunes y algunos que pueden considerarse **exóticos**. Entre otros, podemos mencionar el clavo, la canela, la nuez moscada, el ají picante (que en varios países recibe el nombre de **chile**) del cual hay incontables variedades.

Las **especies** ocupan un lugar importante dentro de los condi-

mentos. Son sustancias aromáticas empleadas para sazonar manjares y guisados. El clavo, la pimienta, el **azafrán**, son **especies**. Se dice que el Descubrimiento de América se debió, entre otras cosas, a la necesidad por parte de los europeos de proveerse de especias. Buscándolas, Colón y sus inmediatos sucesores llegaron a las costas de nuestro continente, creyendo que habían llegado a la India, lugar donde las especias abundan. Buques cargados con estos apreciados productos eran atacados y, muchas

veces, incendiados y hundidos, a raíz del deseo de los atacantes de arrebatárselos la codiciada carga.

Los condimentos deben usarse con moderación, ya que su abuso puede provocar irritaciones y otros trastornos orgánicos. La albahaca, el perejil, el ajo, la cebolla, el **orégano**, el puerro y el laurel se cuentan entre los condimentos vegetales que pueden reemplazar ventajosamente a otros, considerados nocivos para la salud, si bien en otro tiempo fueron muy estimados y empleados en forma incontrolada.